

Corso di alta formazione

Rif. PA 2025-25474/RER/1 approvata con Delibera di Giunta Regionale n. 2029/2025 del 09/12/2025
e cofinanziata con risorse del Fondo Sociale Europeo +

"CRITICA CINEMATOGRAFICA LEGATA AI FESTIVAL"

Il corso offre un'opportunità concreta di crescita professionale, culturale e territoriale. La critica cinematografica non è solo un esercizio di stile, ma una pratica culturale viva, che contribuisce a costruire senso, dialogo e cittadinanza attiva attorno alle immagini.

Quota di partecipazione: gratuita

Durata: 150 ore

Data di partenza: ottobre 2026

Figura professionale

Il Critico è la figura professionale che opera all'interno del settore audiovisivo nell'ambito del circuito dei festival e dell'organizzazione di eventi, nonché nella fascia trasversale dell'editoria e del giornalismo del settore. Utilizza il web (social, siti, blog, new media in generale) come mezzo di comunicazione privilegiato e strumento per l'organizzazione e la promozione. Lavora all'interno di riviste specializzate (cartacee e digitali), editoria di settore, cineforum, rassegne, associazioni operanti nel settore audiovisivo, festival cinematografici, uffici stampa.

Destinatari e requisiti d'accesso

I partecipanti dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti formali: > Maggiore età; > Residenza/domicilio in Regione E.R.;

Per gli stranieri: permesso di soggiorno.

I destinatari dovranno, inoltre, essere in possesso dei seguenti requisiti sostanziali: > Competenze chiave di cittadinanza; > Competenze chiave per l'apprendimento permanente; > Conoscenza intermedia delle piattaforme social; > Competenze informatiche (liv. intermedio); > Lingua inglese B1; > Esperienza di organizzazione di eventi; > Esperienza di studio o professionale in ambito comunicazione, media manager.

Per gli stranieri: lingua italiana

Criteri e modalità selezione

La selezione prevede:

- > Test scritto che sarà articolo in sezioni, ciascuna volta a valutare i candidati in un ambito chiave del profilo;
- > Colloquio individuale/motivazionale finalizzato alla valutazione delle competenze trasversali.

Contenuti del percorso

- > Storia del cinema
- > Nozioni di giornalismo e di critica cinematografica
- > Le forme della critica applicata al cinema horror
- > La critica e i mezzi di comunicazione per la realizzazione del festival ed esercitazioni

Attestato rilasciato

Al termine del percorso sarà rilasciato l'attestato di frequenza.

Iscrizioni e informazioni

Irecoop Emilia-Romagna
sede.ravenna@irecoop.it
guedezm@irecoop.it
0544-35022

Start Cinema

segreteria@startcinema.it
+39 349 5162425

